DEUXIÈME ANNÉE. (N° 46.) Vendr. 12 novembre 1813.

BIBLIOGRAPHIE
DE L'EMPIRE FRANÇAIS,
OU
JOURNAL DE L'IMPRIMERIE
ET DE LA LIBRAIRIE.

☞ *Les abonnemens ne seront plus reçus qu'à partir du 1er janvier, et pour l'année entière; en conséquence, les personnes dont l'abonnement expire le 1er novembre ou le 1er décembre, seront obligées, en se réabonnant, de payer quatorze ou treize mois.*

LIVRES FRANÇAIS.

3107. DE LA PROPRIÉTÉ *Politique et Civile*, par M. Dageville aîné, avocat. In-8° de 27 feuilles, tiré à 1000 exempl. Imp. de Gratiot, à Paris. Prix. . . . . 6—0

A Paris, chez Delaunay.

3108. ESPRIT *du Code de Commerce*, etc., par le baron Locré. Tome X (et dernier, contenant la Table alphabétique et raisonnée). In-8° de 18 feuilles et demie, plus de nouvelles feuilles 13 et 14 du tome V, tiré à 4000 ex. Imp. de Doublet, à Paris. Prix, des tomes IX et X. . . . . 12—0

A Paris, chez Garnery.

3109. NOSOGRAPHIE PHILOSOPHIQUE, ou *la Méthode de l'Analyse appliquée à la Médecine*, par Ph. Pinel. Cinquième édition, revue, corrigée et augmentée. Trois vol. in-8°, ensemble de 114 feuilles, tirés à 4000 ex. Imp. de Feugueray, à Paris. Prix. . . . . 21—0

A Paris, chez Brosson, rue Pierre-Sarrazin, n° 9.

3110. LYCÉE, ou *Cours de Littérature Ancienne et Moderne*, par J. F. Laharpe. Nouvelle édition, augmentée de la Vie de l'auteur et ornée de son portrait. Tome XIII. In-12 de 18 feuilles et demie, tiré à 3000 ex. Imp. de Marre-Roguin, à Mortagne.
A Paris, chez Amable Coste.

3111. INSTRUCTION *sur l'Organisation des Huissiers*, etc., par un magistrat. In-8° de 33 feuilles, tiré à 2400 ex. Imp. de Migneret, à Paris. Prix. . . . . 7—0
A Paris, chez Nève, au Palais-de-Justice.

3112. LA PATRIE, ou *Description de l'Empire Français sous tous les Rapports remarquables*, par G. Bruining. In-12 de 11 feuilles cinq sixièmes, tiré à 550 ex. Imp. de Herding, à Leyde. Prix. . . . . 3—0
A Leyde, chez l'auteur, section 3, n° 308.

3113. MÉMOIRES *pour servir à l'Histoire des Voyages Maritimes des Anciens Navigateurs de Marseille*, par M. D. A. Azuni. In-8° de 13 feuilles trois quarts, tiré à 1000 ex. Imp. de H. Bonaudo, à Gênes. Prix. . . . . 2—50

3114. ABRÉGÉ *de la Géographie de Crozat, par demandes et par réponses*, etc. In-12 de 10 feuilles et demie, tiré à 750 ex. Imp. de Joly, à Avignon. Prix. . . . . 1—75

3115. PRINCIPES *sur les Questions Transitoires considérées indépendamment de toute Législation positive, et particulièrement sous le rapport de l'Introduction du Code Napoléon*, par J. D. Meyer. In-8° de 15 feuilles et demie, tiré à 500 ex. Imp. de Pieper, à Amsterdam. Prix. . . . . 4—0
A Amsterdam et à Paris, chez Dufour.

3116. RECUEIL, *des Loix, Décrets, Décisions Ministérielles, Règles et Principes sur les Emolumens des Notaires*, etc., par L. Remy, notaire impérial à Soultz (arrondissement de Colmar). In-8° de 12 feuilles un quart, tiré à 3000 ex. Imp. de Levrault, à Strasbourg. Prix. . . . . 3—0
A Soultz, chez l'auteur; à Paris, chez Arth. Bertrand, chez ymery, chez Foucault; à Strasbourg, chez F. G. Levrault.

. LES LILIACÉES, par P. J. Redouté. Soixante-neuvième livraison. In-folio de 3 feuilles, plus 6 planches, tiré à 260 ex. Imp. de Didot jeune. Prix. . . . . 40—0
A Paris, chez l'auteur.

3118. CATALOGUE *des Arbres, Arbrisseaux, Arbustes et Plantes*, etc., *qui se trouvent chez Vallée frères, à Rouen*. In-8° de 7 feuilles et demie, tiré a 100 ex. Imp de Mari, à Rouen.

3119. LA HENRIADE, *Poëme en Dix Chants*, etc. par M. de

Voltaire. In-18 de 5 feuilles, tiré à 500 ex. Imp. de Joly, à Avignon. Prix. . . . . 1—25

3120. LES DEUX FIGARO, ou *le Sujet de Comédie*, comédie en cinq actes et en prose, par M. Richaud Martelly, représentée pour la première fois, à Paris, sur le Théâtre-Français de la rue de Richelieu, en 1794, etc. Quatrième édition sous les yeux de l'auteur, et conforme à la représentation. In-8° de 6 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. de Hocquet, à Paris.

A Paris, chez Barba.

3121. MONSIEUR BROUILLON, ou *l'Ami de Tout le Monde*, comédie en un acte, en prose, par M. Francis, représentée sur le théâtre des Variétés, le 23 septembre 1813. In-8° de 2 feuilles, tiré à 500 exempl. Imprim. de Hocquet, à Paris. Prix. . . . . 1—25

A Paris, chez Barba.

3122. LA CITERNE, mélodrame en trois actes, en prose et à grand spectacle, par R. C. Guilbert-Pixérécourt, représenté sur le théâtre de la Gaîté, le samedi 14 janvier 1809. In-8° de 5 feuilles, tiré à 1000 exempl. Imprim. de Hocquet, à Paris. Prix. . . . . 0—40

A Paris, chez Barba.

3123. PHÈDRE, tragédie lyrique en trois actes, representée à Fontainebleau, le 26 octobre 1786, etc. In-8° de 3 feuilles trois quarts, tiré à 500 exempl. Imprim. de le Normant, à Paris. Prix. . . . . 1—50

A Paris, chez Roullet.

3124. LE VÉLOCIFÈRE DE LA GAÎTÉ, ou *Chansonnier Anti-Mélancolique pour l'Année* 1814, *dédié aux Bons-Vivans*, par L. A. Boutroux. In-18 de 4 feuilles, tiré à 500 exempl. Imp. de Sensier, à Montargis. Prix. . . . . 1—0

A Montargis, chez Sensier et chez Boivin; à Paris, chez les marchands de nouveautés.

3125. ROMANCES *et Poésies Diverses*, par M. A. F. de Coupigny. In-18 de 5 feuilles un tiers, plus la musique, tiré à 1500 ex. Prix. . . . . 3—0
Papier vélin. . . . . 4—50

A Paris, chez Delaunay et chez Lefuel.

3126. ABRÉGÉ *des Principes de la Grammaire Française*, par Restaut. In-12 de 5 feuilles, tiré à 500 ex. Imp. de Joly, à Avignon. Prix. . . . . 1—0

3127. RÉPONSE *à M. Philogyne-le-Bon*, par Mlle Raoul.

In-8° d'une feuille et demie, tiré à 500 ex. Imp. d'Ad. Egron, à Paris. Prix. . . . . o—75

A Paris, chez Lerouge et chez Laurent Beaupré.

3128. L'ÉCOLIER VERTUEUX, etc., par M. l'abbé Proyart. Quatrième édition. In-18 de 7 feuilles, tiré à 500 ex. Imp. de Joly, à Avignon. Prix. . . . . 1—50

3129. LES TROIS HÉROÏNES CHRÉTIENNES, ou *Vies Edifiantes de Trois Jeunes Demoiselles*, par M. l'abbé ***. Nouvelle édition, etc. In-18 de 9 feuilles deux tiers, tiré à 1000 ex. Imp. de J. M. Douladoure, à Toulouse.

3130. LA VIE *de Germaine Cousin, bergère, morte en odeur de Sainteté* (*vers l'an* 1601). In-12 d'une feuille cinq sixièmes, tiré à 1000 ex. Imp. de Douladoure, à Toulouse. Prix. . . o—30

3131. LE PETIT PARADIS *des Ames Chrétiennes.* In-18 de 10 feuilles, tiré à 150 exempl.

Idem. In-18 de 8 feuilles, tiré à 150 ex. Imp. de Casterman, à Tournay. Prix. . . . . o—35

3132. L'ANGE CONDUCTEUR. In-18 de 10 feuilles, tiré à 150 exempl.

Idem. In-18 de 8 feuilles, tiré à 150 ex. Imp. de Casterman, à Tournay.

3133. L'IMITATION *de Jésus-Christ;* traduction nouvelle, par le P. Lallemant de la Compagnie de Jésus. In-32 de 7 feuilles, tiré à 2000 exempl. Imprim. de Gratiot, à Paris. Prix, relié. . . . . 1—40

A Paris, chez Th. Leclerc jeune.

3134. L'OFFICE COMPLET *du Matin et du Soir*, etc. In-12 de 27 feuilles, tiré à 3000 exempl. Imprim. de Caron-Berquier, à Amiens.

3135. SOCIÉTÉ *des Lettres, Sciences et Arts de Nantes, séance du premier juillet* 1813. In-8° de 6 feuilles et demie, tiré à 400 ex. Imp. de Mellinet-Malassis, à Nantes. Prix. . . . . 1—50

3136. LIVRES NOUVEAUX *qui se trouvent chez D. Casterman et J. Casterman, à Tournay.* In-8° d'un quart de feuille, tiré à 100 ex. Imp. de D. Casterman, à Tournay.

3137. CATALOGUE *des Livres en Feuilles qui se trouvent chez Théophile Barrois fils.* In-4° d'une demi-feuille, tiré à 800 ex. Imp. de P. N. Rougeron.

3138. COLLECTION CHOISIE *de Livres d'Amusemens et Voyages, et des Principaux Auteurs*, etc. In-8° de 2 feuilles, tiré à 300 ex. Imp. de Brill, à Leyde.

A Leyde, chez les freres Murray.

3139. CATALOGUE DES LIVRES, etc., *dont la Vente se fera à Gand le 22 novembre et jours suivans.* In-8° de 7 feuilles, tiré à 270 ex. Imp. de Fernand, à Gand. Prix. . . . . 0—32

3140. MÉTHODE INGÉNIEUSE, ou *Alphabet Syllabique pour apprendre à lire aux Enfans,* etc. In-8° de 4 feuilles à 500 ex. Imp. de Moreau, à Bordeaux. Prix.

3141. L'ARITHMÉTIQUE *dans sa Véritable Intelligence* etc. par Valette. In-8° d'une feuille et demie, tiré à 2500 ex. Imp de Navarre, à Toulouse.

3142. ALPHABET INGÉNIEUX, etc., par Jean Molinier et Pierre Gobin. In-8° de 7 feuilles et demie, tiré à 1000 ex. Imp. de Bloquel, à Rouen.

3143. MÉTHODE INGÉNIEUSE, etc. In-8° de 6 feuilles à 3000 ex. Imp. de Navarre, à Toulouse.

A Toulouse, chez Navarre; à Agen, chez Montariol.

3144. ABÉCÉDAIRE *du Précepteur Français*, etc. In-12 de 3 feuilles et demie, tiré à 1500 exempl. Imprim. d'Herhan, à Paris.

A Paris, chez A. Coste.

3145. LIVRET *à l'usage des Soldats* (infanterie). In-12 de 2 feuilles, tiré à 2000 ex. Imp. de Barbaise, à Givet.

3146. LE VOYAGEUR *de la Jeunesse dans les Quatre Parties du Monde*, etc., par Pierre Blanchard. Quatrième édition, revue et augmentée. Six vol. in-12, ensemble de 114 feuilles, tirés à 1500 ex. Imp. d'Imbert, à Paris. Prix. . . . . 20—0

A Paris, chez Leprieur.

3147. ELÉGIES *suivies de Poésies diverses*, par Mme Dufresnoy. Troisième édition, revue, corrigée et augmentée. In-12 de 10 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. de Brasseur aîné, à Paris. Prix. . . . . 4—0

A Paris, chez Al. Eymery.

3148. ERNEST ET LYDIE, par Mme ***, auteur *d'Edouard et Clémentine.* Quatre vol. in-12, ensemble de 38 feuilles, tirés à 500 ex. Imp. d'Imbert, à Paris. Prix. . . . . 8—0

A Paris, chez Pigoreau.

3149. ERNEST *de Saint-Olmer*, ou *les Epreuves de l'Adversité*, par Mme van-Esbecq. Deux vol. in-12, ensemble de 21 feuilles deux tiers, tirés à 750 ex. Imp. de Foirestier, à Saint-Germain-en-Laye.

3150. TRAITÉ *Elémentaire de Trigonométrie Rectiligne et Sphérique, et d'Application de l'Algèbre à la Géométrie*, par S. F. Lacroix. Sixième édition, revue et augmentée. In-8° de 19 feuilles,

tiré à 2000 exempl. Imprim. de Mme Ve Courcier, à Paris. Prix. . . . . 4—0

A Paris, chez Mme Ve Courcier.

3151. LA JAMBE DE BOIS, ou *le Rimailleur*, poëme burlesque en six chants, œuvre postume (*sic*) de M. A... D..., mise au jour par M. Alexandre P***. In-12 de 5 feuilles et demie, tiré à 1000 ex. Imp. de Gratiot, à Paris. Prix. . . . . 2—0

A Paris, chez Baillet, rue d'Aboukir, n° 3; chez Delaunay, chez le Normant.

3152. NOTICE HISTORIQUE *sur la Ville de Saint-Claude, Département du Jura, son Titre, l'Abbaye qui lui a donné son Nom, ses Productions, son Commerce, son Industrie, et sur l'Incendie qui la consuma en entier en* 1799, par M. Crestin, maire de Saint-Claude. In-8° de 3 feuilles, tiré à 100 ex. Imp. de Lebégue, à Paris.

3153. ALMANACH *dédié aux Dames, pour l'An* 1814. In-18 de 5 feuilles, tiré à 1000 exempl. Imprim. d'Eberhart, à Paris. Prix. . . . . 4—0

A Paris, chez Lefuel et chez Delaunay.

3154. CALENDRIER BORDELAIS *pour l'Année* 1814. In-12 d'une feuille, tiré à 1000 ex.

ALMANACH *de Cabinet.* In-folio d'une feuille, tiré à 500 ex. Imp. de Ve Cavazza, à Bordeaux.

3155. ETRENNES *Mignones Impériales.* In-32 de 2 feuilles un quart, tiré à 1000 ex.

ETRENNES *Mignones Utiles*, etc. In-32 de 2 feuilles un quart, tiré à 1000 ex.

ETRENNES *Nouvelles du Cultivateur.* In-32 de 2 feuilles un quart, tiré à 1000 ex.

ETRENNES *Mignones Historiques.* In-32 d'une feuille, tiré à 750 ex. Imp. de Lambert Gentot, à Lyon.

3156. ALMANACH *Journalier.* In-12 d'une feuille, tiré à 4000 ex. Imp. de Mme Ve Malassis, à Brest.

3157. ALMANACH *de Comptoir et de Cabinet.* In-folio d'une feuille, tiré à 800 ex. Imp. de Latour, à Liége.

ALMANACH *de Cabinet.* In-folio d'une feuille, tiré à 200 ex. Imp. de H. Palier, à Bois-le-Duc.

3158. LE GRAND MESSAGER BOITEUX *de Strasbourg.* In-8° de 4 feuilles un quart, tiré à 2000 exempl. Imprim. de Leroux, à Strasbourg.

3159. LA RÉSURRECTION *de Bobêche* (almanach). In-32 de

trois quarts de feuille, tiré à 100 exempl. Imprim. d'Herhan, à Paris.

3160. ALMANACH *de Maine-et-Loire.* In-18 d'une feuille, tiré à 10,000 ex. Imp. de Pavie, à Angers.

3161. LE DOUBLE *Almanach Journalier de Sedan.* In-32 d'une feuille, tiré à 3000 ex.

ALMANACH *de Cabinet.* In-folio d'une demi-feuille, tiré à 800 ex. Imp. de Bauduin, à Sedan.

3162. CALENDRIER *Grégorien*, etc. In-12 de 2 feuilles, tiré à 2000 ex. Imp. de Lainé, à Saint-Maixent.

3163. LE DOUBLE ALMANACH JOURNALIER. In-24 de 2 feuilles et demie, tiré à 1000 ex. Imp. de J. M. Eberhart, à Paris.

3164. ALMANACH *pour l'An de Grâce* 1814. In-16 de 3 feuilles, tiré à 4000 ex.

ALMANACH *de Comptoir et de Cabinet.* In-folio d'une feuille, tiré à 1000 ex. Imp. de F. de Boubers, à Liége.

3165. LES ÉNIGMES *et Emblêmes Lyriques.*

ALMANACH *Chantant.*

L'AMI *de la Gaîté.*

LE NOUVEL ORACLE.

LES PLAISIRS *de la Table.*

LA FOIROPÉDIE, *Almanach Odoriférant.*

L'INTERPRÈTE *du Cœur.*

ETRENNES *aux Jolies Voix.* In-32, chacun d'un quart de feuille, tiré à 1500 ex. Imp. de Périsse, à Lyon.

3166. NOUVELLES *Etrennes Mignones.* In-32 d'une feuille, tiré à 1500 ex. Imp. de Périsse, à Lyon.

3167. ALMANACH *Journalier.* In-16 de 2 feuilles, tiré à 4000 ex. Imp. de Fleuriot, au Mans.

3168. ALMANACH *sous Verre pour* 1814. In-12 oblong d'une demi-feuille, tiré à 1000 ex.

ALMANACH *de Milan.* In-18 de 2 feuilles, tiré à 3000 exempl. Imp. de Ve Dumortier, à Lille.

3169. VÉRITABLE *Almanach de Liége.* In-36 d'une feuille huit trente-sixièmes, tiré à 2000 ex.

VÉRITABLE *Almanach d'Anvers.* In-36 d'une feuille huit trente-sixièmes, tiré à 1000 ex.

ALMANACH *de Cabinet.* In-4° d'une demi-feuille, tiré à 200 ex.

NOUVEL *Almanach de Poche.* In-48 d'une demi-feuille, tiré à 3000 ex.

CALENDRIER (*pour Almanach*). In-32 d'un quart de feuille, tiré à 3000 ex.

ALMANACH *de Cabinet.* In-4° d'une demi-feuille, tiré à 1000 ex.

DOUBLE *Almanach de Liége.* In-36 d'une feuille 10 dix-huitièmes, tiré à 3000 exempl. Imprim. de Cailleaux Lecocq, à Lille.

3170. PRÉCIS *de la Géographie Universelle*, etc., par M. Malte-Brun. Tome IV. In-8° de 45 feuilles, tiré à 5500 exempl. Imp. de M^me^ V^e^ Jeunehomme. Prix. . . . . 8—0
Franc de port. . . . . 10—25
A Paris, chez Buisson, rue Gît-le-Cœur, n° 10.

3171. TABLEAUX COMPARATIFS *de l'Ancienne et de la Nouvelle Division Territoriale de la France; le Premier de ces Tableaux dressé par Départemens, le Second par Anciennes Provinces.* Placards de quatre feuilles, tirés à 500 ex. Imp. de Pillet. Prix.. 3—0
Franc de port. . . . . 3—30
A Paris, chez Pillet, imp.-lib., rue Christine, n° 5.

LIVRES LATINS.

3172. PHÆDRI AUGUSTI LIBERTI FABULARUM Libri quinque cum notis gallicis, Faerni fabulis, P. Syri Sententiis, parallelisque Fabulis J. de La Fontaine juxta editionem G. Brottier: nova editio : accedunt XX Fabulæ Phædro attributæ è codice perottino desumptæ et ad usum scholarum accommodatæ, curante N. L. Achaintre. In-12 de 10 feuilles, tiré à 2000 ex. Imp. de Delalain, à Paris.

3173. ROBINSON CRUSOEUS : latine scripsit F. J. Goffaux humaniorum litterarum professor in Lycæo imperiali : quarta editio. In-18 de 8 feuilles, tiré à 2000 exemplaires Imp. d'Aug. Delalain, à Paris. Prix. . . . . 1—60
Avec 10 figures. . . . . 2—0
A Paris, chez Goffaux, au Lycée impérial, et chez Aug. Delalain.

3174. EXCERPTA e Rituali Romano, etc. In-18 de 7 feuilles, tiré à 20 ex. Imp. de Rouchon, à Marseille.

3175. ORDO SEPELIENDI Adultos et Parvulos, etc. In-12 d'une feuille et demie, tiré à 500 ex. Imp. de Leroux, à Strasbourg. Prix. . . . . 0—25

3176. ALPHABET *Ingénieux*, etc., par Jean Molinier et Pierre Gobin. In-8° de 6 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. de Bloquel, à Rouen. Prix. . . . . 0—60

3177. CATALOGUS Librorum, etc., quorum omnium publica fiet auctio, per C. G. Menzel die 15 novembris 1813 et seqq. In-8° de 4 feuilles, tiré à 400 exempl. Imprim. de Brill, à Leyde.

A Leyde, chez Menzel.

3178. QUINTUS HORATIUS FLACCUS ad usum Scholarum. In-18 de 8 feuilles un sixième, tiré à 1000 exempl. Imprim. de Chaillot, à Avignon. Prix. . . . . 1—0

3179. LES POÉSIES D'HORACE *traduites en français* (par Batteux). Deux vol. in-18, français-latin, de 16 feuilles sept neuvièmes, tirés à 1000 exempl. Imprim. de Chaillot, à Avignon. Prix. . . . . 2—50

3180. MISSÆ pro defunctis juxta Missale Claromontense. In-folio de 13 feuilles, tiré à 300 ex. Imp. de Landriot, à Clermont.

LIVRES ITALIENS.

3181. LA FISICA dell'Uomo, ossia Corso completo di Medicina interna ed esterna per uso degli ufiziali di sanità, etc., di Vincenzio Chiarugi. Tomi II et III. Deux vol. in-8°, ensemble de 44 feuilles un quart, tirés à 750 ex. Imp. de P. Allegrini, à Florence. Prix, de chaque vol. . . . . 3—0

A Florence, chez Giovacchino Pagani et chez P. Allegrini.

3182. IL POETA DISPERATO, commedia di carattere del signore Avelloni. In-8° de 5 feuiles deux tiers, tiré à 500 ex. Imp. de Ve Regina Luchi, à Florence. Prix. . . . . 1—12

3183. STENTERELLO Astronomo, Lunario, etc. In-16 de 2 feuilles, tiré à 4000 exempl. Imprim. de C. Cambiagi; à Florence.

3184. MODO PRATICO per Confessarsi, etc., composto dal P. Pietro Gaja. In-24 d'une feuille et demie, tiré à 3000 ex. Imp. de Botta, à Turin.

3185. SU LA PITTURA; versi sciolti di Giuseppe Adorni Parmigiano. In-8° de 3 feuilles trois quarts, tiré à 500 ex. Imp. de Carmignani, à Parme. Prix. . . . . 0—75.

3186. IL CRISTIANO in Chiesa ovvero affettuose orazioni. In-24 de 2 feuilles, tiré à 1000 exempl. Imprim. de Davico, à Turin.

3187. LUNARIO NUOVO, etc. In-32 de 2 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. de Brazini, à Florence.

3188. CATALOGO di Libri Italiani e Latini di Luigi Vannini librajo. In-8° d'une feuille et demie, tiré à 200 ex. Imp. de Manfredini, à Pistoie.

LIVRE ANGLAIS.

3189. THE JOURNEY of old Zigzag. In-24 d'une feuille, tiré à 1000 ex.

THE LITTE Good Mouse; a Tale. In-24 d'une feuille, tiré à 1000 ex.

THE STORY of the White cat; a tale. In-24 de 2 feuilles, tiré à 1000 ex.

THE INVISIBILE Prince. In-24 de 2 feuilles et demie, tiré à 1000 ex.

THE BLEUE BIRD. In-24 de 2 feuilles et demie, tiré à 1000 ex. Imp. de Smith, à Paris. Prix de chaque ouvrage. . . 0—90

A Londres, chez Newbery; à Paris, chez Théoph. Barrois fils.

LIVRES ALLEMANDS.

3190. HAUSSEGEN, etc., von Bernard Overberg (*Dévotions Domestiques*, par Bernard Overberg). In-12 de 3 feuilles et demie, tiré à 1000 exempl. Imprim. de Huffer, à Munster. Prix. . . . . 0—12

3191. MUNSTERISCHER Allmanach (*Almanach de Munster*). In-16 d'une feuille et demie, tiré à 7500 ex. Imp. de Huffer, à Munster.

3192. DEC GROSSE Strasburger Kinkende Bote (*le Grand Messager Boiteux de Strasbourg*). Grand in-8° de 4 feuilles et demie, tiré à 20,000 ex.

DER KLEINE Strasburger Hinkende Bote (*le Petit Messager Boiteux de Strasbourg*). Grand in-8° de 2 feuilles et demie, tiré à 6000 ex. Imp. de Leroux, à Strasbourg.

3193. HISTORISCHER Kalender Genannt der Hinkende Bolt (*Almanach Historique*, dit *le Messager Boiteux*). Grand in-8° de 4 feuilles, tiré à 2500 exempl. Imprimerie de Deckherr, à Porrentruy.

3194. NATURALIEN MAGAZIN, etc. (*Magasin d'Histoire Naturelle, à Cologne sur le Rhin :* [catalogue]). In-8° de 2 feuilles, tiré à 500 ex. Imp. de Thiriart, à Cologne.

LIVRES HOLLANDAIS.

3195. ANTWOORD aan den Recensent in het Tydschrift van Kunsten en Wetenschappen door J. H. Regenbogen (*Réponse à la Critique du Journal des Arts et des Sciences*, par J. H. Regenbogen). In-8° de 3 feuilles un quart, tiré à 500 ex. Imp. de Herdingh, à Leyde.

3196. GESCHIEDENIS der Heeren en Beschryving der stad van der Goude, etc. door C. J. de Lange van Wyngaerden. eerste deel (*Histoire des Seigneurs, et Description de la Ville de Gouda*, par C. J. de Lange van Wyngaerden). In-8° de 51 feuilles, tiré à 500 exemplaires Imprim. de Vosmaer, à La Haye.

A Amsterdam et à La Haye, chez les frères van Cleef.

3197. DE DRIE RYKEN der Natuur Dichtstuk van Jacques Delille; vrye navolging in het hollandsch door A. Loosjes (*les Trois Règnes de la Nature*, Poëme par Jacques Delille, trad. en hollandais [avec les notes], par A. Loosjes). In-8° de 9 feuilles et demie, tiré à 600 ex. Imp. de Pieper, à Amsterdam. Prix. . . . . 6—9

A Harlem, chez Loosjes.

Contient les deux premiers Chants.

3198. ADRIANA; of de Hartstogten van eene Italiaansche vrou, door R. J. Durdent, uit het franch vertaald. Eerste deel (*Adriana*, ou *les Passions d'une Jeune Italienne*, par R. J. Durdent, traduit du français. Premier vol.). In-8° de 11 feuilles un quart, tiré à 525 ex. Imp. de Post, à Utrecht.

A Harlem, chez Loosjes.

3199. TYDVERDRYF; een Mengelwerk, etc. (*le Passe-Tems, Mélanges*, etc. Troisième cahier). In-8° de 4 feuilles, tiré à 300 ex. Imp. de Belinfante, à Amsterdam. Prix. . . . . 1—5

3200. HANDLEIDING tot de Kennis der Letteren, etc. (*Traité de la Connaissance des Lettres de l'Alphabet*). In-8° d'une feuille, tiré à 1000 ex. Imp. de Hoffers, à Bois-le-Duc.

3201. NAGELATEN Gedichten van Joannes Le Francq van Berkhey (*Poésies Posthumes de J. Le Francq van Berkhey*). In-8° de 5 feuilles et demie, tiré à 500 ex. Imp. de Loosjes, à Harlem. Prix. . . . . 4—41

A Harlem, chez Loosjes.

3202. KAREL en Louise of de Beoordeelingen der Wereld door Pieter Vreede (*Charles et Louise*, ou *les Charmes du*

Monde, par Pierre Vaeede). In-8° de 31 feuilles, tiré à 700 ex. Imp. de Pieper, à Amsterdam. Prix . . . . . 10—29

A Harlem, chez Loosjes.

3203. MENGELINGEN tot nut en Vermaak door A. Hazelhoff; tweede stukje (*Mélanges utiles et récréatifs*, par A. Hagelhoff; deuxième partie). In-16 de 3 feuilles, tiré à 4000 ex. Imp. de Zuidema, à Groningue.

3204. ALMANAK voor het Jaar 1814. In-12 d'une feuille, tiré à 1000 exemplaires. Imprim. de W. Zuidema, à Groningue. Prix. . . . . 0—10

A Groningue, chez Hazelhoff.

3205. DERDE SCHOOLBOEK der Wiskunde, volgens eenen nieuwen leertrant zamengesteld door C. J. P. van Muhlen: eerste deeltje (*Troisième Cours de Mathématiques, rédigé d'après une nouvelle Méthode d'enseignement*, par C. J. P. von Muhlen). In-4° de 43 feuilles et demie, tiré à 300 ex. Imp. de Breeman, à Amsterdam. Prix. . . . . 9—72

A Amsterdam, chez Poster.

GRAVURES.

659. *Vue du Palais de Justice.*

660. *Vue des Tuileries.*

661. *Vue de la Basilique de Saint-Pierre et d'une Partie du Vatican à Rome.*

662. *Vue de la Place Saint-Marc à Venise.*

663. *Vue de la Place Vendôme.*

664. *Vue de la Place de Campoglio à Rome.*

665. *Vue du Palais Pamphile Doria à Gênes.*

A Paris, chez Lenoir et Pillot, rue St.-Jacques, n° 6.

666. *Passage de Grétry aux Champs-Elysées*, gravé par Bertaux.

A Paris, chez Joly, rue Feydeau, n° 30.

667. *Vue de Constantinople prise de la Mer de Marmora*, gravée d'après Casas, par Schwart.

A Paris, chez Guerin, rue de Turenne, n° 79.

668. *Merveilleuse*, n° 18.

669. *Costumes Parisiens*, n°s 1349, 1350, 1351.

A Paris, chez Lamésangère, rue Montmartre, n° 183.

670. *L'Hermitage de Montmorency*, au bas duquel sont gravés au trait les profils de *Jean-Jacques* et de *Grétry*.
A Paris, chez Lamésangère.

671. *Eruption du Vésuve à la Nuit*, gravé par Debucourt.

672. *Jésus sur la Croix*, *Mort pour nos Péchés*, idem.

673. *Adoration des Bergers*, idem.

674. *Jésus au Tombeau*, idem.

675. *Jésus au Jardin des Oliviers*, idem.

676. *L'Annonciation*, idem.

677. *Scène de Voleurs par un Tems de Neige*, idem.

678. *Billet à Ordre* où *Mercure* est gravé écrivant sur des tablettes, *idem*.
A Paris, chez Bance, rue J. J. Rousseau, n° 10.

679. *Une Mappemonde*. Prix. . . . . 3—o

680. *L'Europe*. *Id*. . . . . 3—o

681. *L'Asie*. *Id*. . . . . 3—o

682. *L'Afrique*. *Id*. . . . . 3—o

683. *L'Amérique*. *Id*. . . . . 3—o
A Paris, chez H. Langlois.

684. *Sainte Marie Madelaine*, d'après Lebrun.

685. *Saint Charles Borromée*, idem.

686. *Sainte Marie Madelaine Pénitente*, d'après Le Guide.

687. *Adoration des Bergers*, idem.

688. *Spectacle digne d'un Chrétien*, d'après Desrais.

689. *Sainte Madelaine aux Pieds de la Croix*, idem.

690. *La Sainte Famille de J. C.*, d'après Raphaël.
A Paris, chez Basset.

691. *XXII^e Cahier de Fleurs*, gravées d'après Prévost.
A Paris, chez Jean.

692. *Notre-Dame du Mont-Carmel*.

693. *Sainte Catherine*.
A Paris, chez Basset.

MUSIQUE.

445. *Aux Manes de Grétry*. — *Gabrielle et Marguerite*, airs arrangés en duo et trio. Prix. . . . . 1—5o

446. *Plaintes d'une Bergère*, air nouveau, arrangé en duo, sur un air ancien, avec accompagnement de forté-piano. Prix. . . . . 1—50

447. *Leçons à Pauline*, avec accompagnement de forté-piano, par D. Gaubert. Prix. . . . . 1—50

A Paris, chez MM. frères Gaveaux et dans tous les magasins de musique, et chez l'auteur, rue Notre-Dame-des-Victoires, n° 11.

448. *Duo*, pour harpe et forté-piano. Œuvre XV^e, par Marchal. Prix. . . . . 9—0

449. *Fantaisie*, pour la harpe ou la tirana (air espagnol), mis en variations, par M^me Marchal.

A Paris, chez Pleyel.

450. *Trois Romances*, avec accompagnement de piano, par Carbonet. Prix. . . . . 4—50

451. *Deux Romances*, tirées du poëme *de Rosemonde*, avec accomp. de piano, par Pradher. Prix. . . . . 3—0

452. *Deux Romances*, avec accomp. de piano ou harpe, par B. Wilhelm. Prix. . . . . 2—50

A Paris, chez Leduc.

453. *Nouvelle Méthode de Harpe en deux Parties*, par N. Ch. Bochsa fils. Œuvre LX^e. Prix. . . . . 36—0

A Paris, chez M^me Duhan et comp., boulevart Poissonnière, n° 10.

454. *Le Rêve du Nègre* (rom.), par Plantade. Prix. 1—50

455. *La Barque de Deuil*, idem., par *idem*. Prix. . . . 1—80

456. *O Toi qui d'un Amour si tendre!* idem, par Gataves. Prix. . . . . 1—50

457. *A la Mémoire de Grétry*, idem, par Jadin. Prix. 1—50

458. *Conseil du Vieux Troubadour*, id., par Frey. Prix. 1—50

459. *Polonaise : la Coquetterie* (rondo), avec accomp. de piano ou orchestre, par Francisque. Prix. . . . . 3—60

460. *Méthode de Tambour de Basque*, par Frey. Prix. 6—0

461. *Loïse*, romance, par Lev... Prix. . . . . 1—50

462. *Partition du Prince Troubadour*, opéra en un acte. Prix. . . . . 40—0

A Paris, chez J. Frey, marchand de musique, place des Victoires, n° 8.

463. *Six Nocturnes Concertans*, pour harpe et violon, par MM. Kreutzer et Ch. Bochsa, n° 4. Prix. . . . . 5—0

A Paris, chez Cadas.

464. *Sixième Concerto* pour le violoncelle, dédié à son excellence M. le comte de Montesquiou, grand chambellan, par L. Duport, exécuté par l'auteur aux concerto de l'Odéon. Prix. . . . . 7—50

465. *Duo Concertant*, pour piano ou harpe, et clarinette ou violon, dédié à Mme Renauldon, par Bedau. Œuvre XVIe. Prix. . . . . 5—0

466. *Romance de Gulnare* de d'Aleyrac, variée pour le violoncelle, dédiée à M. Alphonse Morel, par Emmanuel Guerin. Prix. . . . . 3—0

467. *Trois Romances*, paroles de M. de S. F***, dédiées à Mme Nanine Fulchiron, et mises en musique par Gustave Dugazon. Prix. . . . . 4—50

468 *Hymne à Trois Voix*, musique et paroles italiennes, par Ferd. Paër. Prix. . . . . 3—0

469. Air *de la Fausse Magie : Comme un Eclair*, avec accompagnement de piano ou harpe, par P. Jadin. Prix. . . 3—0

470. Air *de la Rosière de Salency : Ma Barque Légère*, musique de Grétry, avec accomp. de piano ou harpe, par L. Jadin. Prix. . . . . 1—80

A Paris, chez Janet et Cotelle, rue St.-Honoré, no 125, près celle des Poulies; et rue Neuve-des-Petits-Champs, no 17, vis-à-vis la Trésorerie, à leur magasin de librairie.

471. *Passage de l'Achéron par Grétry, et sa Réception aux Champs-Elysiens*, mélanges d'airs arrangés pour le piano, par D. Goubert. Prix. . . . . 6—0

A Paris, chez Siéber fils, rue des Filles-Saint-Thomas, près celles des Colonnes.

472. *Collection de Pièces Nouvelles*, pour le piano, en XII livraisons, composées par M. Adam, etc. Xe livraison, par H. Karr.

473. *Grand Duo* pour harpe et piano ou deux pianos. Œuvre Xe. Dixième livraison de la Collection ci-dessus.

A Paris chez Karr, rue du Faubourg-Saint-Denis, no 120; et chez Lelièvre, rue du Mail, no 5.

474. *Pot-Pourri facile* pour le violoncelle, avec accompagnement de basse, par Fenzi jeune. Œuvre Ire. Prix. . . 4—50

A Nancy, chez Lipmann Berr.

475. *Contredanse Nouvelle.*

476. *Le Bon Père*, romance.

A Rouen, chez Nées.

477. *Trois Romances*, avec accompagnement de piano ou harpe. Œuvre VI^e^, par Blondeau. Prix. . . . . 4—5o

478. *Air Varié* pour le violon, avec accompagnement de deuxième violon, alto et basse ou piano, par Blondeau. Œuvre VII^e^. Prix. . . . . 6—o

479. *Trois Fantaisies*, pour harpe ou le piano, par Blondeau. Œuvre VIII^e^. Prix. . . . . 7—8o

A Paris, chez Siéber fils.

480. *Variation pour servir de Variation finale à celle de Dussek*, sur l'air: *Chantons l'Hymen, Chantons l'Amour*, par S. Cadot. Prix. . . . . 1—5o

481. *Exercices Préparatoires* pour le forté-piano. Œuvre II^e^. Prix. . . . . 7—5o

A Paris, chez F. Cadot.

482. *Nouveau Recueil de Six Canons*, contenant:

1° *L'Amphigouri*, canon à quatre voix égales, composé sur des thêmes connus;

2° *Chacun son Goût*, canon à deux voix égales;

3° *Le Sommeil*, canon à trois voix égales;

4° *Les Reproches de Thalie à Polymnie*, canon à trois voix égales;

5° *Les Adieux*, canon pour deux soprano;

6° *Le Jean Bon*, canon à trois voix égales, par H. Berton, membre du Conservatoire et de l'Académie impériale de musique. N° 3. Prix. . . . . 3—o

A Paris, chez M^me^ Duhan et compagnie.

483. *Ouverture de Richard Cœur de Lion*, arrangée à quatre mains pour le forté-piano, par Beauvarlet-Charpentier. Prix. . . . . 5—o

484. Trois *O Salutaris!* et trois *Domine Salvum!* à voix seule, avec accompagnement d'orgue ou piano, composés par Beauvarlet-Charpentier, organiste. Prix. . . . . 5—o

485. *La Blanche Marguerite*, romance de M. G. Jadin, avec accompagnement de guitare ou lyre.

486. *Un Regard, un Désir, un Baiser*, pastorale, musique et accompagnement de guitare, par Beauvarlet-Charpentier. Prix de chaque. . . . . o—5o

A Paris, chez Beauvarlet-Charpentier.

BEUCHOT.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET, RUE CHRISTINE, N° 5.